

EL TUMULTO

HISTORIADOR POPULAR

México-Querétaro, Segunda Epoca, Año VI. Número 67, Mayo de 1993

Comité de redacción: Editores: Patricia Ramírez, Catalina Rojas, Mercedes Suárez.
 Corrección de estilo: Margarita Aragón.
 Coordinadora: Estelita Ferrer.
 Edición: Grupo Editorial Esp. S.A. de C.V.
 Diseño: Gráfico: Rodrigo Ochoa E.

LAS PLANTAS MEDICINALES

Las plantas son las compañeras más importantes que la Naturaleza ha brindado a la humanidad. Ellas nos dan alimento, vestido, abrigo y un sin fin de materiales que utilizamos en la vida cotidiana. Las podemos tener en la casa como adorno, o como cultivo para agregarlas a la comida; pero también tienen un uso muy importante como medicamento. La medicación con plantas o subproductos de ellas es un conocimiento que todos los pueblos han tenido alguna vez en su historia, y que no ha sido mostrado a los ojos de varias generaciones del siglo veinte debido a la invención de las medicinas de patente. Sin embargo, muchos de estos medicamentos se obtienen mediante la extracción de los principios activos de las plantas. Por esta razón, la herbolaria ha comenzado a tomar mayor importancia en las ciencias médicas y biológicas desde hace algunos años. Con esto se intenta recuperar el conocimiento acumula-

do por la humanidad al respecto, el cual ha venido desapareciendo rápidamente en el presente siglo, entre otras razones debido a la pérdida de las raíces culturales de los pueblos que son integrados a las metrópolis, a la destrucción de los bosques y selvas, y a la desaparición de las personas que pudieran recoger ese conocimiento, transmitido fundamentalmente por la tradición oral.

La idea generalizada entre ciertos sectores de la población, de que la medicación con plantas es síntoma de atraso, de subdesarrollo o de ignorancia, es otro factor que acentúa la desaparición de este conocimiento. Estos mitos niegan a la herbolaria su carácter de conocimiento científico y desconocen la utilidad que tuvo en el pasado y que aún tiene allí, donde los doctores no llegan.

La herbolaria es una parte muy importante de la cultura que hemos heredado. Por ello su rescate y difusión son fundamentales pa-

ra reforzar nuestra identidad en un mundo que se globaliza y tiende a ser más pequeño cada vez y, por lo mismo, está expuesto a perder uno de los más grandes tesoros que todas las culturas poseen, especialmente la cultura Mexicana caracterizada por el aprovechamiento integral de las plantas.

La difusión de la herbolaria en nuestro país, de sus raíces y su utilidad, tiene que empezar en algún lado, esa es la intención del presente número de "El Tumulto". Con él esperamos contribuir a la conservación de esta faceta de nuestra identidad y patrimonio nacionales.

Salvador Rodríguez

SALVADOR RODRIGUEZ

JARDINES DE PLANTAS MEDICINALES

"...Motezuma tenía grandes jardines prolijamente cultivados. No gustaba de árboles fructíferos ni plantas comestibles en sus recreaciones; antes solía decir que las huertas eran posesiones de gente ordinaria; pareciéndole más propio en los príncipes el deleite sin mezcla de utilidad. Todo era flores de rara diversidad y fragancia, y yerbas medicinales que servían a los cuadros y cena-

dores, de cuyo beneficio cuidaba mucho, haciendo traer a sus jardines cuantos géneros produce la benignidad de aquella tierra, donde no aprendían los físicos, otra facultad que la noticia de sus nombres y el conocimiento de sus virtudes. Tenían yerbas para todas las enfermedades, y dolores, de cuyos zumos y aplicaciones componían sus remedios y lograban admirables efectos, hijos de

la experiencia, que sin distinguir la causa de la enfermedad, acertaban con la salud del enfermo. Repartíanse francamente de los jardines del rey todas las yerbas que recetaban los médicos o pedían los dolientes, y solía preguntar si aprovechaban, hallando vanidad en sus medicinas, o persuadido a que cumplía con la obligación del gobierno, cuidando así de la salud de sus vasallos."

Antonio de Solís, *Historia de la conquista de México*, México, Porrúa, 1978, pp. 171-172.



TOLOACHE.



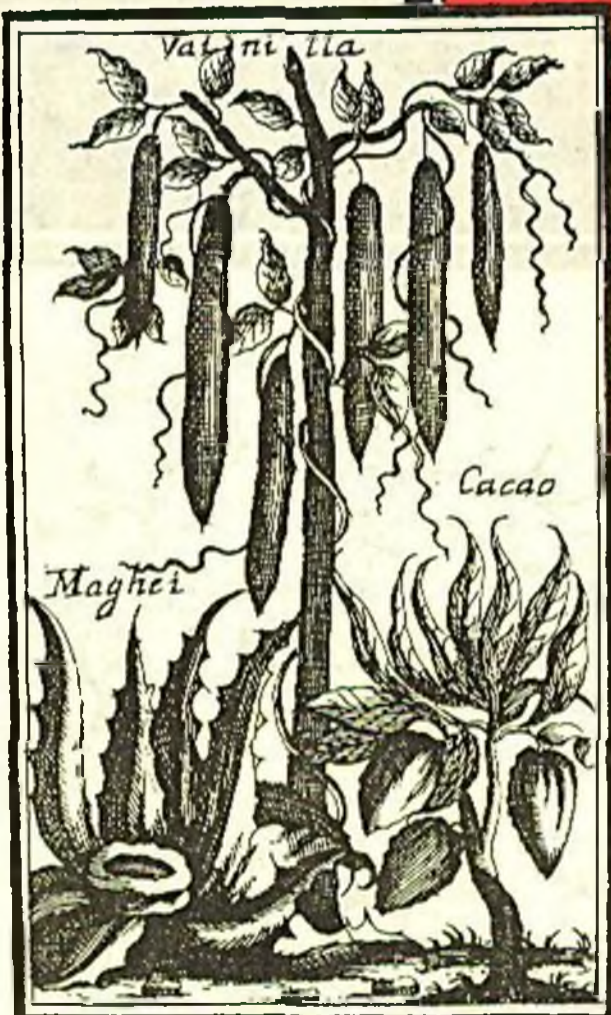
SUELDA



TABARDILLO



TAMARINDO



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

UNIDAD AZCAPOTZALCO
 División de Ciencias Sociales y Humanidades,
 Departamento de Humanidades,
 Área de Historia de México.

EL TUMULTO es una publicación mensual auspiciada por la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco y la Universidad Autónoma de Querétaro.
 Distribución: Gratuita.
 Oficinas: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Av. San Pablo No. 180, Col. Reyes Terceros, Azcapotzalco, C.P. 02200, México, D.F. Adm. Postal: 18 305, 02200 México, D.F. Tel. 392 80 00.
 Editorial: Grupo Editorial Esp. S.A. de C.V. Av. México-Capitales 421, 4000 México, D.F. C.P. 03300 Tel. 804 12 04.
 Registrado en Francia.
 Tirada: 1 000 ejemplares.



UNIVERSIDAD AUTONOMA DE QUERETARO

SECRETARIA DE EXTENSION UNIVERSITARIA



CINAMOMO



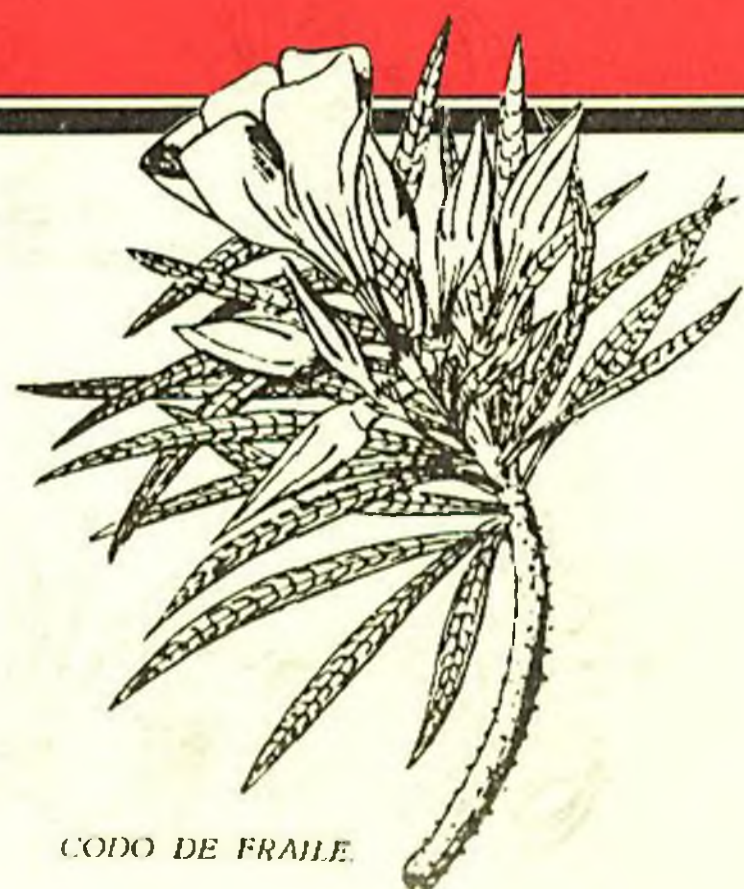
COAPATL DE TEPICAHUATL



COGOPATL



CHONOPATL



CODO DE FRAILE

EL TUMULTO

HISTORIADOR POPULAR

México-Querétaro, Segunda Epoca, Año VI. Número 67, Mayo de 1993

Comité de redacción: Fabiana Ramírez, Guadalupe Ros, Marcela Suárez.
 Dirección de arte: Mariana Álvarez.
 Edición: Sonia Fournier, S.A. de C.V.
 Diseño Gráfico: Rodolfo Cárdenas.



Eléboro verde



Malva



Consuelida



Endrino



Capuchina



Lechuga

PLANTAS CURATIVAS

"No faltaban en aquella plaza diferentes especies de yerbas, raíces y semillas, tanto para comer como para usos medicinales. Porque los indios tenían generalmente gran conocimiento de las plantas curativas, y hasta las mujeres y los niños alcanzaban noticia de ellas, habiéndoles obligado la necesidad a buscar las que se imaginaban con virtud de aliviar sus males, y que la experiencia había señalado como eficaces en la curación de sus enfermedades. Gastaban poco en médicos, si bien había entre ellos algunos que se dedicaban a esa profesión, y sobre todo muchos boticarios que llevaban al mercado unguentos, jarabes, aguas destiladas y otras drogas para los enfermos. Su panacea universal era el reino vegetal; todo lo curaban con yerbas; tenían para cada dolencia la suya, y habían adelantado tanto en el arte, que sabían el medio de matar los piojos con el zumo de una planta de especial virtud para el efecto."

Thomas Gage, *Nuevo reconocimiento de las indias occidentales*, México, SEP-FCE, 1982, p. 161.

PICIETL

"una yerba que dicen *picietl* (y los españoles llaman *tabaco*), la tenían algunos por cuerpo de una diosa, que nombraban *Ciuacouatl*. Y a esta causa (puesto que sea algo medicinal) se debe tener por sospechosa y peligrosa, mayormente viendo que quita el juicio y hace desatinar al que la toma."

Fr. Gerónimo de Mendieta, *Historia eclesiástica indiana*, México, Porrúa, 1980, pp. 108-109.

ZAPOTES

"*Zapote prieto*, es un árbol grande como un nogal y frondoso, pero de hojas muy verdes y más pequeñas. La fruta es redonda y con una delicadísima cáscara verde por fuera; por dentro tiene el color y el sabor de la casia, con cuatro pepitas pequeñas. Acida es veneno para los peces; madura [es] muy saludable para los enfermos. El árbol *zapote blanco* es tan alto como un peral, denso de hojas; la fruta es tan grande como una pera, de color verde por fuera y dentro blanca, con cuatro pepitas, blancas también. Tiene la virtud de conciliar el sueño. El árbol *chico zapote* es alto, grande y más frondoso que el nogal. La fruta por fuera es casi morada, y por dentro más encendida. Tiene cuatro pepitas pequeñas colocadas como en otros tantos nichos. Su sabor es dulce, y es el más celebrado de cuantos nacen en la tierra caliente. Se hace con ella una composición que mastican las damas para conservar limpios los dientes."

Giovanni Francesco Gemelli Careri, *Vinje a la Nueva España*, México, UNAM, 1983, p. 136.

CALLE DE HERBOLARIOS

"Hay calle de herbolarios, donde hay todas las raíces y hierbas medicinales que en la tierra se hallan. Hay casas como de boticarios donde se venden las medicinas hechas, así potables como unguentos y emplastos"

Hernán Cortés, *Cartas de relación*, México, Porrúa, 1969, p. 51.

IPOMOCA

Hay otra yerba casi del arte de la correhuela, salvo que es más sutil en rama, y más ancha comúnmente la hoja, y llámase Y. ** Hácese a montones, o amontonada a muchas, la cual es para los puercos muy apetitosa y deseada, y engordan mucho con ella; y es muy excelente, y se puede dar esta purgación a un niño o a una mujer preñada, porque no es para más de tres o cuatro veces retraerse el que la toma; la cual majan mucho, y aquel zumo de ella cuélanlo, y porque pierda algo de aquel verdor échale un poco de azúcar y beben una pequeña escudilla de ella en ayunas; pero no amarga, y aunque no le echen azúcar o miel se puede muy bien beber; ni todas las veces los cristianos tienen azúcar para se la echar, y a todos los que la toman aprovecha y la loan; lo cual algunos no hacen".

**Por la descripción, es probablemente un manto (Ipomoea)

Gonzalo Fernández de Oviedo, *Suuario de la natural historia de las indias*, México, FCE, 1950, p. 233.

DADIVAS A EUROPA

"A los indios mexicanos debió Europa el tabaco, el bálsamo americano, el copal, el liquidámbar, la zarzaparrilla, la tacamaca, el xalapa, el piñoncillo, la hierba de Juan infante y otros muchos simples de experimentada eficacia y de mucho uso en la medicina; pero son muchísimos más aquellos de que Europa está privada por la incuria de los comerciantes."

Francisco Javier Clavijero, *Historia antigua de México*, México, Porrúa, 1982, p. 261.

Del COATLI *xochitlamense o coanepilli*

"El *coanepilli*, que algunos llaman *iztac-coanepilli*, otros *coapatli* y otros *COATLI xochitlanense*, echa raíz larga, enroscada, del grueso del mañique y fibrosa, que es lo que se utiliza en medicina, y de ella tallos volubles, cilíndricos, delicados, ornados a trechos de hojas con forma de media luna o de herradura, y como claveteadas también de manchas amarillas; tienen además zarcillos y flores multicolores como de betónica, pero mucho menores. La raíz es algo dulce, olorosa, y caliente y seca en segundo grado; dicen que machacada y tomada en dosis de tres dracmas* cura el bazo, restituye el movimiento impedido, calma los dolores, excita el apetito, provoca la orina, templada el calor, mitiga el dolor de vientre, y arroja el semen retenido y ya casi desalojado de su propio sitio por las imágenes del sueño, que combate las mordeduras de víbora y quita toda su fuerza a las pociones venenosas y a toda suerte de venenos, evacuándolos al punto por el conducto inferior, y que preserva también, el día que se toma, de las hecicerías, asechanzas y comidas nocivas de las meretrices. Creen algunos que las flores producen los mismos efectos. Nace en muchos lugares del campo mexicano, pero principalmente en *Xochitlán*, donde primero se investigaron y conocieron sus propiedades"

*Octava parte de una onza

Francisco Hernández, *Obras completas*, México, UNAM, 1959, t. III, pp. 229-230.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

UNIDAD AZCAPOTZALCO
 División de Ciencias Sociales y Humanidades,
 Departamento de Humanidades,
 Área de Historia de México.

EL TUMULTO es una publicación mensual auspiciada por la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco y la Universidad Autónoma de Querétaro.
 Distribución Gratuita.
 Oficinas: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Av. San Pablo No. 180, Col. Reyes Terceros, Azcapotzalco, C.P. 05200, México 16 D.F. Apdo. Postal 16 306, 05200 México 16, D.F. Tel. 382 50 00.
 Editorial Grupo Editorial Eón S.A. de C.V., Av. México Esquina 421, Xoco México, D.F. C.P. 06330 Tel. 604 12 04.
 Registrado en Trámite.
 Tiraje: 1 mil ejemplares.



UNIVERSIDAD AUTONOMA DE QUERETARO

SECRETARIA DE EXTENSION UNIVERSITARIA