

MÁS HERMOSOS DE LA CIUDAD DE MEXICO, HA SIDO DESDE ÉPOCAS ANTIGUAS ESCENARIO DE DIVERSOS ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS QUE FORJARON EL DESTINO DE NUESTRO PAÍS. EN EL SIGLO XII SIRVIÓ DE MORADA A LOS TOLTECAS, Y A MEDIADOS DEL SIGLO XIII A LOS MEXICAS. EN TIEMPO DE LA COLONIA, POR CÉDULA REAL DE 1530, SE SEGREGÓ DEL PATRIMONIO DEL CONQUISTADOR HERNÁN CORTÉS. EL BOSQUE, LAS EDIFICACIONES Y TODA LA POSESIÓN SE ENTREGARON AL AYUNTAMIENTO DE LA CIUDAD PARA QUE FUERA LUGAR PÚBLICO DE RECREO Y ESPARCIMIENTO. EL VIRREY MATÍAS DE GÁLVEZ INICIÓ LOS TRABAJOS DE CONSTRUCCIÓN DE UN PALACIO EN LO ALTO DEL CERRO, LOS CUALES CONTINUÓ SU HIJO BERNARDO. CONSUMADA LA INDEPENDENCIA, EL SITO QUEDÓ ABANDONADO HASTA 1841 CUANDO SE TRANSFORMÓ EN COLEGIO MILITAR; SUS ALUMNOS TOMARON PARTE GLORIOSA EN LA BATALLA DE CHAPULTEPEC DEL 13 DE SEPTIEMBRE DE 1847. EL TENIENTE JUAN DE LA BARRERA Y LOS CADETES AGUSTIN MELGAR, JUAN ESCUTIA, FERNANDO MONTES DE OCA, VICENTE SUÁREZ Y FRANCISCO MÁRQUEZ, MURIERON EN LA DEFENSA DEL CASTILLO Y SON AHORA CONOCIDOS COMO LOS "NIÑOS HÉROES".

EL COLEGIO FUE SUPRIMIDO Y DURANTE LA ÉPOCA DEL IMPERIO DE MAXIMILIANO DE HABSBURGO SE EMPRENDIERON COSTOSAS OBRAS DE RESTAURACIÓN PARA CONVERTIRLO EN RESIDENCIA IMPERIAL. DURANTE LA RESTAURACIÓN DE LA REPÚBLICA SE LE DIO DÉBIDA ATENCIÓN. DON SEBASTIÁN LERDO DE TEJADA CONVIRTIÓ EL LUGAR EN RESIDENCIA PRESIDENCIAL; PERO FUE EL PRESIDENTE PORFIRIO DÍAZ EL QUE LO HABITÓ POR MÁS TIEMPO, Y EN SU ÉPOCA EL EDIFICIO TOMÓ GRAN PARTE DE LA FISONOMÍA QUE HOY TIENE.

EL CASTILLO DE CHAPULTEPEC, CONJUNTO ARQUITECTÓNICO DE DIFERENTES ESTILOS, DESDE EL NEOCLÁSICO HASTA EL ITALIANO Y EL FRANCÉS; VUELVE A SER TESTIGO DE OTRO SUCESO HISTÓRICO; EL 9 DE FEBRERO DE 1913 EL PRESIDENTE FRANCISCO I. MADERO SALIÓ DE ESTE LUGAR HACIA PALACIO NACIONAL ESCOLTADO POR LOS ALUMNOS DEL COLEGIO MILITAR, EN LO QUE SE CONOCE COMO MARCHA DE LA LEALTAD E INICIO DE LA DECENA TRÁGICA.

LOS PRESIDENTES VENUSTIANO CARRANZA Y ALVARO OBREGÓN HICIERON DIVERSAS MEJORAS AL INMUEBLE Y, EN 1939, EL PRESIDENTE GENERAL LÁZARO CÁRDENAS LO DESTINÓ A MUSEO NACIONAL DE HISTORIA; AUNQUE ÉSTE NO PUDO QUEDAR TERMINADO HASTA 1944, AÑO EN QUE LO INAUGURÓ EL PRESIDENTE MANUEL AVILA CAMACHO.

Parcerro

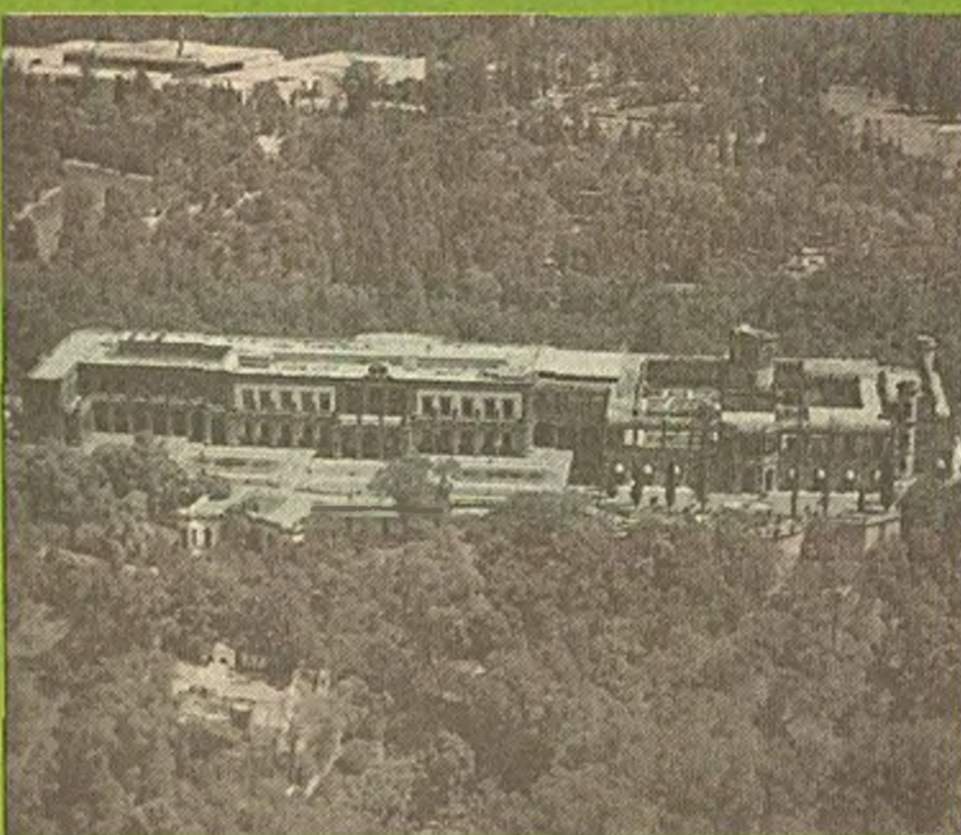
ROSA MARIA PARCERO LOPEZ

EL TUMULTO

HISTORIADOR POPULAR
México-Querétaro, Segunda Epoca, Año III. Número 35, Septiembre de 1990.

Consejo de redacción: Edelmira Ramírez, Guadalupe Murcia, Suárez.
Corrección de estilo: Margarita Alegre.
Coordinadores: Guadalupe Ríos.
Editor: Raúl Imagen.

BOSQUE DE CHAPULTEPEC



EL MONTE DE LAS CIGARRAS 1854

"Chapultepec [el Monte de las cigarras] era la mansión favorita de Moctezuma antes de la conquista, y el sitio de recreo de los reyes de su dinastía que le precedieron. Poseía un palacio magnífico en lo alto de la colina, a cuyo pie se extendían jardines deliciosos.

El sitio en que estuvo edificado —dice Prescott— está aún sombreado por gigantescos cipreses de más de 50 pies de circunferencia, viejos ya de muchos siglos en la época de la conquista; ya no es más que un informe, un espeso bosque, donde arbustos salvajes y el mirto confunden sus ramas de verde lustroso y sombrío y sus bellotas rojas, con el delicado follaje del árbol de la pimienta."

Vigneaux, Ernest de, *Viaje a México*, México, SEP/80, 1982, p. 93

EL CASTILLO SE DESTRUYE 1840

"El Castillo de Chapultepec, [. . .] está a una corta legua de México, y encierra él solo más recuerdos que todos los demás sitios que por sus tradiciones pueda México vanaglorearse [. . .]

El virrey Gálvez, que los construyó, pertenecía, sin duda, a una generación que se fue para siempre. Los aposentos, solitarios y abandonados, las paredes en ruinas; los vidrios de las ventanas y la carpintería de las puertas se vendieron; y levantándose a tan gran altura, expuesto a todo el embate de los vientos, el castillo se va destruyendo con rapidez"

Madame Calderón de la Barca, *La vida en México*, México, Porrúa, 1959, p. 51.



CONFERENCIA Y ACTA EN CHAPULTEPEC

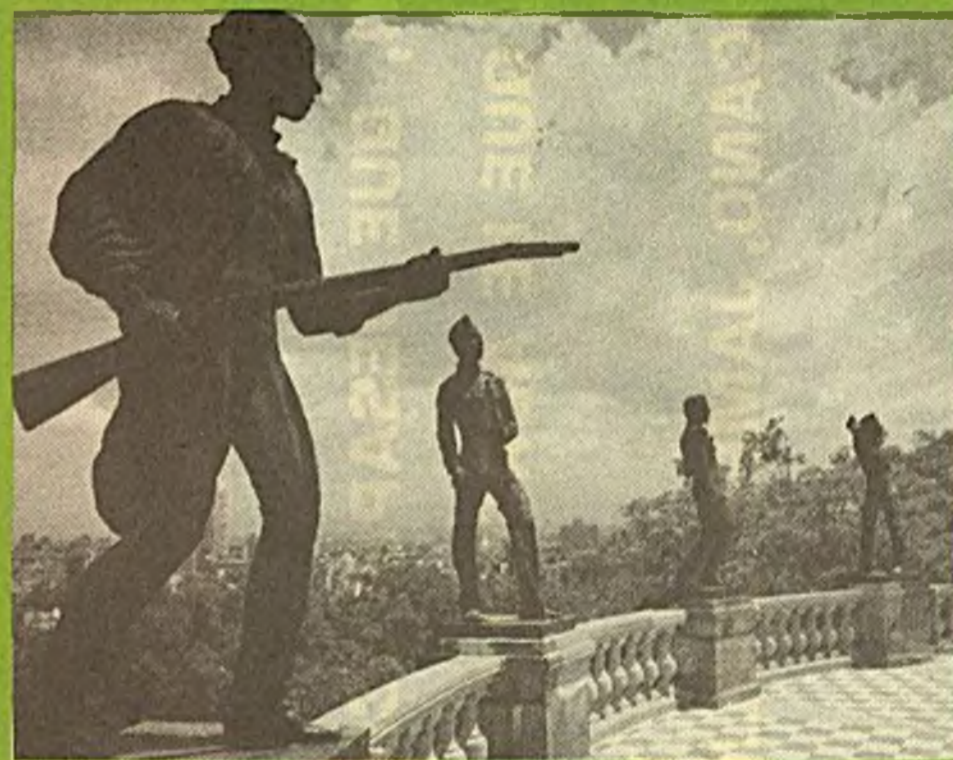
Celebrada en el Castillo de Chapultepec de la ciudad de México del 21 de febrero de 1945 al 8 de marzo del mismo año. Tuvo oficialmente el nombre de Conferencia interamericana sobre los problemas de la guerra y la paz. Tuvo como principales metas estrechar la cooperación entre los países miembros de la Unión Panamericana durante la Segunda Guerra Mundial.

Conferencia y Acta celebrada En Chapultepec 1945.

UN ADORATORIO EN EL CASTILLO DE CHAPULTEPEC

"Parece que después de la fundación de la ciudad de México, los Emperadores aztecas tuvieron al pie del cerro un palacio, constituyendo el punto, un sitio de recreo; viéndose rematada la cumbre de la eminencia por un adoratorio, parece también que los monarcas perpetuaban su efíge mandándola esculpir en la dura roca, según las huellas que han quedado. Durante la Conquista, se custodió el punto por un destacamento tlaxcalteca, y los virreyes eligieron también aquel sitio para su recreo. El palacio pasó por varias vicisitudes; fue primero fábrica de pólvora, volada en el incendio de noviembre de 1784, hasta que el virrey D. Matías de Gálvez se propuso reedificarlo, pero quien realmente tuvo la idea de colocar el edificio en la cima del cerro, fue el gobernante D. Bernardo de Gálvez"

Jesús Galindo y Villa. *Reseña histórica descriptiva de la ciudad de México*, México, Imprenta de Francisco Díaz de León, 1901, p. 117.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD AZCAPOTZALCO
División de Ciencias Sociales y Humanidades.
Departamento de Humanidades.
Área de Historia de México.

El TUMULTO, por una publicación mensual auspiciada por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco y la Universidad Autónoma de Querétaro.
Distribución: Gratuita.
Oficina: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.
División de Ciencias Sociales y Humanidades.
Av. San Pablo No. 180, Col. San Pablo.
Acapotzalco, C.P. 06700 México D.F. Rpto. Postal 16-306, 06700.
México D.F. Tel. 301-6046.
Edición: Raúl Imagen, S.A. de C.V.
Boletín No. 121-883 Col. Roma.
C.P. 06700 México D.F. Tel. 564-62-48.
Registros en trámite.
Folio: 1 de 8 páginas.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

Dirección de Extensión Universitaria.

BOSQUE DE CHAPULTEPEC

DELICIOSA MANSION

“La calzada de la Reforma da fin en Chapultepec, uno de los sitios más amenos y pintorescos, por su bellissimo parque de *ahuahuetes* seculares, abundancia de agua, bella colina coronada con jardines y edificio, mitad palacio, mitad castillo, destinado hoy al Colegio Militar. Los pisos de las mesetas y galerías, que son otros tantos miradores desde los cuales se descubren los más esplendidos panoramas, se hallan cubiertos, así como la escalera, de mármoles. Hermosos salones, grandes departamentos y galerías, algunas de las cuales están decoradas con pinturas al temple, según el estilo pompeyano, hacen verdaderamente agradable y deliciosa esa mansión, a la cual puede ascenderse en carruaje por una amplia y bien trazada rampa, limitada por el lado de la pendiente por balaustradas de ladrillo, y farolas que de trecho en trecho se levantan sobre pilastras”.

Antonio García Cubas, *Atlas pintoresco e histórico de los Estados Unidos Mexicanos*, México, Debray Sucesores, 1885, p. 18.

EL VIRREY Y CHAPULTEPEC

Sobre las ruinas de los edificios aztecas hizo el virrey Bernardo de Gálvez construir una casa de campo, en 1785. Este edificio le acarrecó dificultades con la autoridad real.

Cf. Alfonso Teja. *Zabre, Chapultepec*, México, Nacional, 1938, p. 89.

LA LOBA DE CHAPULTEPEC

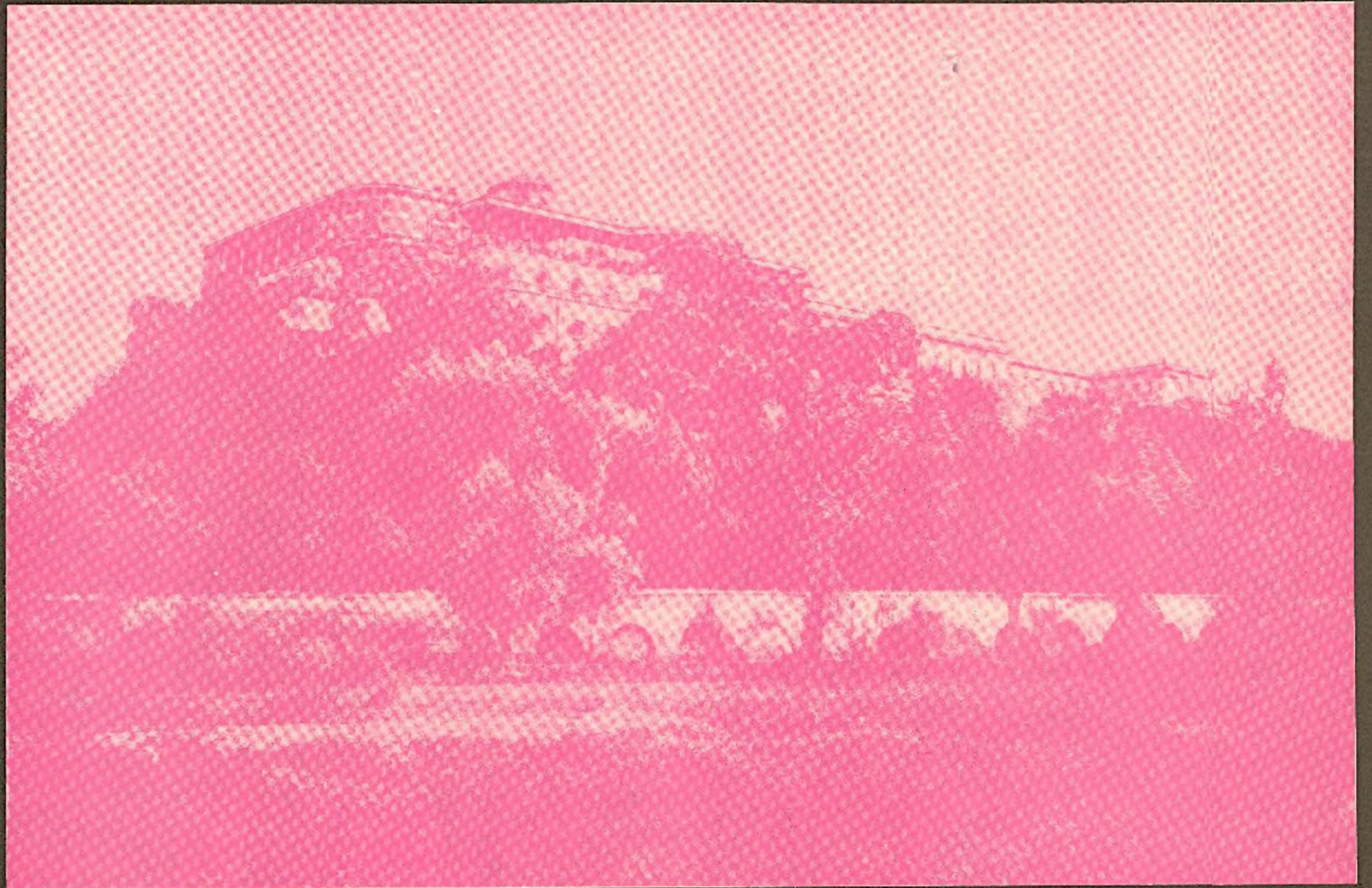
Una loba se introdujo en el bosque de Chapultepec en 1824, sin saberse de donde vino. El guarda la descubrió al pie de la subida al palacio o castillo, cuando oyó gritar a su familia, corrió tras ella. Al llegar se le presentó el terrible espectáculo de las víctimas de la fiera. Le disparó un tiro que por desgracia no le acertó, y la loba se arrojó sobre él. Entablóse una lucha cuerpo a cuerpo; la loba parada sobre los pies traseros, acometió al hombre en el rostro, y éste, por defenderse, adelantaba los brazos, en los que recibió terribles heridas. Hubiera sucumbido, si una hermana suya no se le hubiera acercado a darle una navaja, con la que al fin consiguió degollar a la loba. Fueron víctima de aquella tragedia una anciana de 70 años, y tres niños de 11, 6 y 5. El guardabosques, Ignacio González, sobrevivió a las heridas.

Cf. Ignacio González, *Relatos de personajes del Bosque de Chapultepec*, México, Agüero, 1886, p. 76.

EL TUMULTO

HISTORIADOR POPULAR

México-Querétaro, Segunda Época, Año III, Número 35, | Septiembre de 1990.



EN 1826, SE FUNDÓ JUNTO AL CERRO UN JARDÍN BOTÁNICO, QUE DESAPARECIÓ EN 1910.

FUE LA CASA DE VERANEO DEL EMPERADOR MAXIMILIANO, QUE LE AGREGÓ EL NOMBRE DE MIRAVALLE, EN RECUERDO DE SU CASA EN MIRAMAR.

PORFIRIO DÍAZ PERMITIÓ QUE UN PERIODISTA NORTEAMERICANO, JAMES CRELMAN, LO ENTREVISTARA EN EL INTERIOR DEL CASTILLO EN 1908.