

EL TUMULTO

HISTORIADOR POPULAR

México-Querétaro, Segunda, Epoca, Año II, Número 21, julio de 1989



CONTAMINACION



Sabías que... en la ciudad de México, a fines del siglo XVIII:

- Las acequias tenían que limpiarse continuamente porque las personas arrojaban basura y desperdicios en ellas.
- Las calles centrales estaban llenas de puestos ambulantes de comida que emitían diversos olores y humos.
- Existían zahúrdas que contaminaban con piojos, olores y vapores.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD AZCAPOTZALCO

División de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento de Humanidades



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

Dirección de Extensión Universitaria

Consejo de redacción: Soledad Cruz, Silvia Pappé, Edelmira Ramírez, Guadalupe Ríos, Marcela Suárez.
Corrección de estilo: Margarita Alegría.
Coordinadora: Marcela Suárez.
Edición: Radio Imagen.

Diseño Gráfico: Rodolfo Corona E.

EL TUMULTO

HISTORIADOR POPULAR

México-Querétaro, Segunda, Epoca, Año II, Número 21, julio de 1989

MEXICO-TENOCHTITLAN-DISTRITO FEDERAL-¿ESTADO DEL ANAHUAC?

México-Tenochtitlan-Distrito Federal-¿Estado del Anahuac? es calles de tierra, de agua, de polvo, de gloria y de vergüenza; por ellas caminaron Cuauhtémoc, Moctezuma, Hernán Cortés, Bernal Díaz del Castillo, Pedro de Gante, Bernardino de Sahagún, Francisco Cervantes de Salazar, Francisco Hernández, Sor Juana Inés de la Cruz, Maximiliano,

Benito Juárez, Joaquín García Icazbalceta, José María Velasco, Ramón López Velarde, y tantos otros, famosos o infames, difuntos o contemporáneos. Los siglos han pasado como viento por este valle luminoso tan echado a los perros de la corrupción, la ineptitud y la contaminación. Sus calles han cambiado de fisonomía y de nombre; sus ríos han desaparecido o van cargados de aguas negras; sus barrios han sido abiertos en canal y en medio de ellos corre el humo y el ruido. Pocas destrucciones se han perpetrado en la historia del mundo como la que se ha cometido contra la ciudad de México a través de los siglos por con-

quistadores y gobernantes sin escrúpulos, que la han tomado y la siguen tomando como botín.

México-Tenochtitlan-Distrito Federal-¿Estado del anahuac?, semejante a un organismo vivo ha rebasado sus medidas y devorado al mismo valle que la contempla como una joya en el agua. Desenfrenada, indomable, insaciable, como aniba de concreto y de lámina sube a los volcanes, baja a las barrancas, arrasa árboles y bebe ríos; traga animales, verduras, frutas, campos de la provincia atribulada y tributaria. Su evacuación continúa recorriendo kilómetros subterráneos y llega hasta Tula, para que la miren defecar los gigantes mitológicos.

La ciudad crece más allá de sí misma, sus miles de industrias y sus millones de vehículos automotores han cambiado de color el cielo y el suelo, de sabor el agua y enturbiado la luz. Su cacofonía incesante es de puros decibeles ¡y hay melómanos tergiversados que a esto llaman música!

Fundada en el agua por los aztecas peregrinos, muertos los árboles, disecados los ríos, la ciudad morirá de sed. Pero si ella muere nosotros moriremos también, y con ella buena parte de nuestra historia, la individual y la colectiva. Su corrupción es la de

nuestro cuerpo y la de nuestro espíritu.

Quizás ya muertos, ya cadáveres, ya memoria, al recordar esta ciudad Cuauhtémoc con sus veinte millones de hijos sacrificados-sacrificadores-, diremos con nostalgia: "Esta ciudad, en su horrible belleza, nos envenenó el agua y el aire, nos marchitó la vida, pero la amamos tanto que no quisimos vivir en otra parte más que en el espacio letal que ella nos daba".

HOMERO ARDIJIS

PROHIBICION DE FOGATAS

El 26 de junio de 1774 el Virrey de la Nueva España emitió un reglamento que evitara los incendios en la ciudad de México. Una de sus disposiciones era la prohibición de fogatas en las calles. En caso de que éstas tuvieran efecto, los Jueces de Policía tenían que multar al dueño de la "casa más inmediata" por no evitar que las hogueras se hicieran, o simplemente por no denunciarlas. La multa era de 100 pesos.

CE. AHCM, *Ramo Incendios*, Real cédula sobre incendios, 1774.

LA INVERSION TERMICA EN EL SIGLO XVIII

"Infinidad de fogones que arden por la noche, necesariamente llenan el aire que nos rodea de infinidad de partículas que se mezclan; y como éste aquí es tan delgado y de noche se enfría, las partículas desprendidas del combustible permanecen en la parte inferior de la atmósfera hasta que el aire enrarecido por el calor del sol o puesto en movimiento por otras causas, muda de lugar y transporta a las emanaciones que se desprenden del mucho combustible que se consume diariamente".

José Alzate, "Descripción topográfica de México", *Gaceta de Literatura*, México, 21 de febrero de 1792.

EL AGUA DEL VALLE DE MEXICO EN LA EPOCA COLONIAL

"La cantidad de hidrógeno sulfurado que se desprende de la superficie de todos los lagos mexicanos, y que el acetato de plomo indica en grande abundancia en los lagos de Texcoco y Chalco, contribuye sin duda en ciertas situaciones a la insalubridad del aire del Valle".

A. Humboldt, *Ensayo político sobre el reino de la Nueva España*, México, Puerria, p. 118.

FALTAN CARRETONES EN QUERETARO

"Se nos ha informado que sólo quedan en esta capital cuatro carretones para la limpieza pública, que a consecuencia, todas las calles de la parte oriental de la ciudad están muy sucias, y que la falta de fondos en el Ayuntamiento ha ocasionado estos trastornos. ¡Honor al H. Congreso y a sus disposiciones para distraer de sus objetos a los fondos municipales! ¡No habrá queretano que no mire en los muladares de esas calles, inscritos con todos los nombres de nuestros actuales legisladores!"

La Palpa, 4. 1. n. 4, Querétaro, 10 de julio de 1951, p. 4.



CONTAMINACION

IMPERA LA MUGRE EN IGUALA

Las autoridades municipales han concedido permiso para la instalación de asquerosos puestos de fritangas en la avenida principal, frente al Monumento de la Bandera. Para colmo, las propias autoridades descuidan lamentablemente el aseo de las calles, en las que hay verdaderas montañas de basura y hasta animales muertos, que despiden horrendo hedor al pudrirse rápidamente por el intenso calor.

El Universal, domingo 8 de abril de 1956, 2a. Sec. p. 13.

AIRE ENVENENADO DE LA CIUDAD DE MEXICO (1889)

"Nos preocupamos grandemente del embellecimiento de la ciudad: tenemos luz eléctrica y palos del teléfono que dan a las amplias avenidas el aspecto de un bosque; abrimos nuevas calles, hermosamos la nueva ciudad que se extiende hacia el puente; levantamos elegantes edificios; buscamos para las calles los pavimentos más costosos y, sin embargo, nos conformamos con respirar una atmósfera envenenada, un aire saturado de miasmas y gases que dan al traste con la salud más robusta; que alimenta, digámoslo así, a las endemias que ya son como características en la capital de la república".

El Monitor Republicano, México, junio, 1889.

CHISME EN LA CALLE DEL MEJICANO DE QUERETARO

"Todos los días entre siete y ocho de la mañana se reúne en la calle del Mejicano una cantidad considerable de vacas, y mientras permanecen en ella, no pueden pasar los vecinos que tienen necesidad de transitarla, por temor de ser acometidos de estos animales. Recordamos a la autoridad a quien compete remediar este abuso, que no es tan grande nuestra capital para que sea necesario permitir ordeña en su centro, mucho menos cuando de ello puede resultar una desgracia. Hay varias disposiciones de policía sobre esto, cuya observancia reclamamos, interesados en el bien de la sociedad".

El Federalista, (L. 1. n. 146, Querétaro, 24 de junio de 1849, p. 4.

DIA DE LAS RATAS

"La idea de higienizar la capital ha sido acogida con entusiasmo por los habitantes de México, siendo muchas las personas que ofrecen incondicionalmente servicios en la loable labor que va a emprenderse".

"Habrá en México un Día de las Ratas", *El Universal*, México, 10 de junio de 1920, p. 12.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD AZCAPOTZALCO
División de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento de Humanidades



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
Dirección de Extensión Universitaria

Consejo de redacción: Soledad Cruz, Silvia Pappa, Edelmira Ramírez, Guadalupe Rios, Marcela Suárez
Corrección de estilo: Margarita Aragón
Coordinadora: Marcela Suárez
Edición: Rápido Imagen

Diseño Gráfico: Rodolfo Quijano E.